

INHALTSVERZEICHNIS

Vorkolloquium - Design for Acoustics

Organisation: Sabine C. Langer und Sebastian Rothe

| | |
|--|---|
| Beiträge der Maschinenakustik zu einem Design for Acoustics <i>Christian Adams, Joachim Bös und Tobias Melz</i> | 1 |
| Urban Sound Planning <i>Wolfgang Kropp, Jens Forssén und Laura Estévez Mauriz</i> | 5 |

6DoF Spatial Audio Recording and Rendering

Strukturierte Sitzung, Organisation: Franz Zotter

| | |
|--|----|
| Wiedergabe von Schallfeldern: Analyse der interauralen Merkmale <i>Matthieu Kuntz und Bernhard Seeber</i> | 9 |
| Listening experiment on the plausibility of acoustic modeling in virtual reality. <i>Kajetan Enge, Matthias Frank und Robert Höldrich</i> | 13 |
| Triplet-based variable-perspective (6DoF) audio rendering from simultaneous surround recordings taken at multiple perspectives <i>Christian Schörkhuber, Robert Höldrich und Franz Zotter</i> | 17 |

6DoF Spatial Audio Recording and Rendering (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Franz Zotter

| | |
|---|----|
| Signal-independent approach to variable-perspective (6DoF) audio rendering from simultaneous surround recordings taken at multiple perspectives <i>Franz Zotter, Matthias Frank, Christian Schörkhuber und Robert Höldrich</i> | 21 |
| Effect of subject misalignment during HRTF measurements on spatial acoustic resonances <i>Shaima'A Doma und Janina Fels</i> | 25 |

Aktive akustische Systeme

| | |
|--|----|
| Lokale Dämpfung breitbandigen Lärms mittels adaptiver Mehrkanal-Steuerung <i>Julian Schiller, Christian Pape und Eduard Reithmeier</i> | 28 |
| Movable Quiet Zones for Permanent Noise Reduction <i>Sven Höber, Christian Pape und Eduard Reithmeier</i> | 32 |
| Versuchsträger zur Experimentellen Aktiven Minderung der Schalleinstrahlung Zylindrischer Strukturen <i>Bernd-Christian Hölscher, Stephan Algermissen, Christian Hesse und Michael Sinapius</i> | 36 |

Akustik gestern heute und morgen

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jörn Hübelt

| | |
|---|----|
| Geräusche im antiken und im modernen Griechenland: Literarische Akustikszenen von Gerhart Hauptmann <i>Björn Knöfel</i> | 40 |
| Faszination sprechende Maschinen: Technologischer Wandel der Sprachsynthese über zwei Jahrhunderte <i>Lars Engeln, Rainer Groh, Falk Gabriel, Peter Birkholz, Rainer Jäckel, Rüdiger Hoffmann, Judith Felten, Regina Bergmann, Joachim Scharloth, Lisa Lüneburg, Jens Krzywinski, Jörg Neumann und Peter Plaßmeyer</i> | 44 |
| E. Zwicker, L. Cremer, E. Meyer, W. Reichardt - große deutsche Akustiker im 20. Jahrhundert <i>Peter Költzsch</i> | 48 |

Akustische Messtechnik und Sensorik (Poster)

| | |
|--|----|
| Verwendung eines akustischen Verfahrens zur Messung der Verdunstung freier Wasserflächen <i>Armin Raabe, Peter Holstein und Jose Carlos De Araujo</i> | 52 |
|--|----|

| | |
|--|----|
| Systementwicklung und -evaluation für die Kalibrierung von Kondensator- Messmikrofonen mit der Substitutionsmethode im Vergleich zu Messungen im Halbfreifeldraum <i>Judith Falkhofen</i> | 56 |
|--|----|

Akustische Messtechnik und Sensorik 1

| | |
|--|----|
| Composing absorption coefficients of sandwiched materials using measured four pole transfer matrices <i>Rene Boonen</i> | 60 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| Abhängigkeit des Absorptions- und des Transmissionsgrades von Schäumen vom Einbauwinkel im Impedanzrohr <i>Jana Tietz, Martin Radestock und Michael Sinapius</i> | 64 |
|---|----|

Akustische Messtechnik und Sensorik 2

| | |
|--|----|
| Coherence based Reflection Coefficient Estimation <i>Armin Goudarzi</i> | 68 |
|--|----|

| | |
|--|----|
| Correlation of transmission loss of simple representative sidewall to full scale fuselage demonstrator <i>Pankaj Joshi, Felix Bootsvelt, Patrick Cordes, Patrick Naujoks und Kay Kochan</i> | 72 |
|--|----|

AUDICTIVE: Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Janina Fels, Torsten Kuhlen, Steven van de Par, Alexander Raake und Sabine Schlittmeier

| | |
|---|----|
| Child-appropriate experiment on auditory selective attention in a virtual acoustic environment <i>Karin Loh, Christoph Hoog Antink, Leon Mayer und Janina Fels</i> | 76 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| Sensorimotor Coupling in Virtual Audio: Psychoacoustic Studies on the Minimum Audible Angle with 6 DoF Movement <i>Olli S. Rummukainen und Emanuël A. P. Habets</i> | 80 |
|--|----|

AUDICTIVE: Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Janina Fels, Torsten Kuhlen, Steven van de Par, Alexander Raake und Sabine Schlittmeier

| | |
|---|----|
| Audiovisuelles Sprachverstehen in dynamischen Cocktailparty-Situationen bei jüngeren und älteren Erwachsenen <i>Alexandra Begau und Stephan Getzmann</i> | 84 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Examining Different Cue Types in a Listening Test on Auditory Selective Attention <i>Josefa Oberem, Iring Koch und Janina Fels</i> | 88 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| The effect of self-orienting on speech perception in an acoustically complex audiovisual scene <i>Lubos Hladek und Bernhard Seeber</i> | 91 |
|---|----|

| | |
|--|----|
| Brain Signatures of Auditory Attention in Real-Life Listening Scenarios <i>Malte Wöstmann, Lorenz Fiedler, Martin Orf und Jonas Obleser</i> | 95 |
|--|----|

AUDICTIVE: Auditory Cognition in Interactive Virtual Environments 2

Strukturierte Sitzung, Organisation: Janina Fels, Torsten Kuhlen, Steven van de Par, Alexander Raake und Sabine Schlittmeier

| | |
|---|-----|
| Real-time sound insulation auralization framework for virtual environments for indoor and outdoor sources <i>Anne Heimes, Imran Muhammad und Michael Vorländer</i> | 99 |
| Perceptual Localization in Virtual Reality Environments of Pass-by Outdoor Sources under Sound Insulation Conditions <i>Imran Muhammad und Michael Vorländer</i> | 103 |
| Localization Performance in the Absence of Visual Cues for Binaural Renderings generated with a Virtual Artificial Head <i>Mina Fallahi, Martin Hansen, Steven van de Par, Simon Doclo, Dirk Püschel und Matthias Blau</i> | 106 |

Audiologische Akustik

| | |
|--|-----|
| Clustering in an array of nonlinear and active oscillators as a model of spontaneous otoacoustic emissions <i>Liv Moretto Sørensen, Peter Leer Bysted und Bastian Epp</i> | 110 |
| Speech intelligibility and loudness perception with the trueLOUDNESS fitting rule <i>Florian Kramer, Marc René Schädler, Volker Hohmann, Dirk Oetting und Anna Warzybok</i> | 114 |

Audiotechnik

| | |
|--|-----|
| Wi-Fi IEM - In-Ear Monitoring über WLAN <i>Sven Thielen, Dieter Leckschat und Christian Epe</i> | 118 |
| Baggally Verstärker-Topologie besser als Current-Dumping? <i>Drazenko Sukalo</i> | 122 |

Audiotechnik (Poster)

| | |
|--|-----|
| Using Uniform Microphone Arrays to Design Sparse Microphone Arrays with Frequency-Independent Beam Pattern <i>Le Son Phan</i> | 126 |
| Time-Frequency analysis for neural synthesis of audio <i>Andres Marafioti, Nicki Holighaus, Piotr Majdak und Nathanaël Perraudin</i> | 130 |
| In-situ Amplitude-Phase Measurements with a Mobile Hearing Aid Prototype for the Mitigation of Comb Filter Effects by Manipulation of the Gain Table <i>Simon Jacobsen, Mareike Buhl und Marc René Schädler</i> | 134 |

Augmented Acoustic Reality (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Stefan Weinzierl und Jürgen Peissig

| | |
|---|-----|
| Directivity pattern measurement of a grand piano for augmented acoustic reality <i>Manuel Brandner, Nils Meyer-Kahlen und Matthias Frank</i> | 138 |
| FPGA basierte Plattform zur akustischen Zeitumkehrfokussierung <i>Falco Edner, Michael Tornow und Ulrike Steinmann</i> | 142 |
| Virtual Reality-Systeme für Soundwalks in virtuellen Umgebungen <i>Margareta Urbaniak, Sabrina Skoda und Jörg Becker-Schweitzer</i> | 146 |

Augmented Acoustic Reality 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Stefan Weinzierl und Jürgen Peissig

| | |
|---|-----|
| Vorhersagemodell für Schallquellenexternalisierung in VR/AR- Systemen <i>Robert Baumgartner und Piotr Majdak</i> | 149 |
|---|-----|

Augmented Acoustic Reality 2

Strukturierte Sitzung, Organisation: Stefan Weinzierl und Jürgen Peissig

| | |
|--|-----|
| Augmented Practice-Room - augmented acoustics in music education <i>Matthias Frank, Daniel Rudrich und Manuel Brandner</i> | 151 |
| Eigenschaften der Fernfeldnäherung als Modell für Schallquellendirektivität <i>Jens Ahrens</i> | 155 |
| Realisierung eines Schallprojektors mit verbessertem Abstrahlverhalten im hohen Frequenzbereich <i>Tom Wühle, Friedrich Beyer, Lukas Bulla, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy</i> | 159 |

Bauakustik (Poster)

| | |
|---|-----|
| Akustische Verfahren zur Ermittlung der Dictheit an Gebäuden <i>Nicki Bader, Peter Holstein, Hans-Joachim Münch, Steffen Moeck, Dirk Döbler und Alexander Jahnke</i> | 163 |
|---|-----|

Bauakustik 1

| | |
|---|-----|
| Untersuchung der Regelwerke für passiven Schallschutz unter Berücksichtigung aktueller Verkehrslämspektren <i>Wilfried Wieland und Jan Weinzierl</i> | 167 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Einfluss der Einbausituation von Fenstern auf die Schalldämmung <i>Martin Schäfers, Stefanie Traub, Martin Schneider und Berndt Zeitler</i> | 171 |
|--|-----|

Bauakustik 2

| | |
|---|-----|
| Luftschalldämmung opaker Bauteile (Paneele) <i>Bernd Saß</i> | 175 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| Untersuchung der akustischen Performance von Vakuumisolierglas (VIG) <i>Christian Lux, Bernd Nusser und Peter Schober</i> | 179 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| Untersuchungen zur Schalleistung und -dämmung eines dezentralen Lüftungsgerätes <i>Andreas Ruff, Andreas Drechsler und Berndt Zeitler</i> | 183 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Trittschalldämmung von thermisch getrennten Balkonplatten <i>Lucas Heidemann, Jochen Scheck und Berndt Zeitler</i> | 187 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Bestimmung der Körperschallleistung und Prognoseberechnung von Installationsgeräuschen anhand von Daten aus Luftschallmessungen in einem Musterbau <i>Sven Öhler, Lutz Weber und Bernd Kaltbeitzel</i> | 191 |
|---|-----|

Bauakustik 3

| | |
|--|-----|
| Vorschlag für eine neue Messmethode zur Bestimmung von Abwassergeräuschen am Prüfstand <i>Johanna Weinzierl, Fabian Schöpfer, Andreas Mayr und Ulrich Schanda</i> | 195 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| Erhöhung des E-Moduls und damit der Schalldämmung von KS-Mauerwerk durch Optimierung von Zuschlagsstoffen und des Herstellungsprozesses <i>Martin Schneider, Berndt Zeitler, Martin Schäfers, Wolfgang Eden und Wiebke Grethe</i> | 199 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| Auswertung von Stoßstellendämm-Maßen mit monolithischem Ziegelmauerwerk <i>Kai Naumann</i> | 203 |
|---|-----|

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|---|-----|
| Prognoseverfahren zum Schall- und Schwingungsschutz für BIM-basierte Gebäudeplanung <i>Camille Châteauvieux-Hellwig, Ekaterine Geladze, Andreas Mayr, Ulrich Schanda und Fabian Schöpfer</i> | 207 |
|---|-----|

Binauraltechnik

| | |
|--|-----|
| Perceptual Evaluation of Differences in Anthropometric Parameters <i>Hark Braren und Janina Fels</i> | 210 |
| Automatic Approximation of Head-Related Transfer Functions Using Parametric IIR Filters <i>Patrick Nowak, Véronique Zimpfer und Udo Zölzer</i> | 213 |
| Investigations on the Influence of a Dynamic Binaural Synthesis on Speech Intelligibility in Communication Applications <i>Nils Poschadel, Mahdi Alyasin, Stephan Preihs und Jürgen Peissig</i> | 217 |
| Vergleich unterschiedlicher Ton-Wiedergabesysteme von Virtual Reality-Brillen <i>Jelena Kitanovic, Dieter Leckschat und Christian Epe</i> | 220 |

Elektroakustik und Audiosignalverarbeitung

| | |
|---|-----|
| Einfluss der Materialdämpfung auf den Klang verschiedener DML-Membranen <i>Analena Vater, Benjamin Zenker, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy</i> | 224 |
| Detailanalyse von DE-Rollenaktoren für Lautsprecherantriebe <i>Petko Bakardjiev, Markus Franke, Uwe Marschner, Andreas Richter und M. Ercan Altinsoy</i> | 228 |
| Vergleich von numerischen Lautsprechermodellen zur Simulation der Richtcharakteristik von linearen Lautsprecherarrays <i>Friedrich Beyer, Tom Wühle, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy</i> | 232 |
| Design and directivity measurement of variable-directivity loudspeaker <i>Bokai Du, Gottfried Behler, Michael Kohnen, Michael Vorländer und Xiangyang Zeng</i> | 236 |
| Optimized Radiation Pattern and Time Response of Flat Panel Loudspeakers due to the Specific Damping of the Boundary Conditions <i>Benjamin Zenker, Sebastian Merchel und M. Ercan Altinsoy</i> | 240 |
| LTFAT - Die Zeit-Frequenz Toolbox <i>Peter Balazs und Nicki Holighaus</i> | 244 |

Elektroakustik und Audiosignalverarbeitung (Poster)

| | |
|--|-----|
| Acoustic Localization of Emergency Vehicle Sirens in Traffic <i>Mattes Ohlenbusch, Christian Rollwage und Jörg Bitzer</i> | 248 |
| Messverfahren für Zeilenlautsprecher mit optimalen Multitonsignalen und Schmalbandanalysen <i>Alexander Potchinkov und Stephan Herzog</i> | 252 |
| Fourierbasierte eindimensionale akustische Holographie zur Berechnung des Schallfelds von Lautsprechern <i>Stephan Herzog</i> | 256 |
| Entwicklung einer Simulationsumgebung zur Bewertung automatischer Mikrofonmischer <i>Natanael Nieland</i> | 260 |
| Normgerechte induktive Vollversorgung von Hallen mit variablen Tribünen <i>Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz und Dick de Leeuw</i> | 264 |

Fahrzeugakustik 1

| | |
|---|-----|
| Bestimmung des dynamischen Übertragungsverhaltens von Elastomerlagern im Frequenzbereich von 2 kHz bis 10 kHz | 266 |
| <i>Jan Troge, Welf-Guntram Drossel, Martin Burkhardt, Eric Hensel und Marco Gnauck</i> | |
| Eine Brückentechnologie zur Kombination von Versuch und Simulation mittels in-situ-TPA | 270 |
| <i>Matthias Wegerhoff, Roland Sottek und Haiko Brücher</i> | |
| Untersuchung des Einflusses von Randbedingungen auf die Vergleichbarkeit von numerischer und experimenteller Modalanalyse | 274 |
| <i>Fabian Duvigneau, Frederik Hähnlein, Christian Daniel, Peter Schrader, Elmar Woschke und Daniel Juhre</i> | |
| Inside Matrix Inversion for TPA: How to prove if regularization is really needed! | 278 |
| <i>Serafima Anisovich und Roland Sottek</i> | |
| Methoden für die akustische Analyse und Bewertung von E-Achs-Getrieben | 282 |
| <i>Johannes Knieper und Johannes Blickensdorff</i> | |
| Messdatenbasierte Charakterisierung von Körperschallquellen in sechs Freiheitsgraden unter "blocked force"- Randbedingungen | 286 |
| <i>Martin Burkhardt, Eric Hensel und Welf-Guntram Drossel</i> | |

Fahrzeugakustik 1 (Poster)

| | |
|--|-----|
| Array Signal Processing Techniques for Analysis of Acoustic Vehicular Sources | 290 |
| <i>Felipe Rembold Petraglia, Jonas Stienen, Julio Torres und Michael Vorländer</i> | |
| Active Sound Design in an NVH Simulator - HiL and SiL Approach | 294 |
| <i>Bernd Philippen</i> | |

Fahrzeugakustik 2

| | |
|---|-----|
| Dröhnen im Fahrzeuginnenraum | 298 |
| <i>Florian Doleschal, Gloria T. Badel und Jesko Verhey</i> | |
| Untersuchungen zur Schallpegelreduktion des Reifen-Fahrbahngeräusches durch absorbierende KFZ-Unterbodenverkleidungen mittels Transferpfadanalyse | 301 |
| <i>Klaus Pfaffelhuber und Michael Scheinhardt</i> | |
| Nutzung des akustischen Fenster- und Deckenprüfstands zur Entwicklung und Auslegung von Dämmungs- und Dämpfungsbauteilen bei Volkswagen | 305 |
| <i>Silje Korte und Uwe Schievelbusch</i> | |
| Identifikation sensitiver Parameter zur Systemabstimmung in der niederfrequenten Fahrzeugakustik | 309 |
| <i>Lukas Berk, Christian Adams, Elena Maja Slomski-Vetter und Tobias Melz</i> | |

Fahrzeugakustik 2 (Poster)

| | |
|---|-----|
| Spektro-temporale Geräuschmanipulationen als Grundlage zur Erforschung der Empfindungsgröße Wummern | 313 |
| <i>Gloria T. Badel, Florian Doleschal und Jesko Verhey</i> | |
| Der Klang alter Zweitakt-Motorräder - Teil 1 | 315 |
| <i>Udo Wagner, Matthias Domke, Peter Holstein, Jens Kleemann und Jörg Neugärtner</i> | |
| Simulation von Automobilglasscheiben unter realistischen Lasten | 319 |
| <i>Arne Rotermund, Christopher Blech, Michael Hartmann und Sabine C. Langer</i> | |

Fahrzeugakustik 3

| | |
|---|-----|
| Einfluss von Vibrationen auf die Wahrnehmung psychoakustischer Empfindungsgrößen bei Fahrzeuggeräuschen | 323 |
| <i>Arne Oetjen, Louis Krause, Mechthild Meierott und Steven van de Par</i> | |
| Zur Tonhöhe als Syntheseparameter für die empfundene Geschwindigkeit bei der aktiven Klanggestaltung im Fahrzeug | 326 |
| <i>Mirko Djukic und Andreas Herweg</i> | |
| Benchmark-Analyse verschiedener Tonhaltigkeitsmodelle anhand von Luftschallmessungen an aktuellen Fahrzeug-Elektromotoren | 330 |
| <i>Sebastian Schneider, Florian Doleschal, Jan Hots, Arne Oetjen, Hermann Rottengruber und Jesko Verhey</i> | |
| Quantifizierung des Einflusses des Rauheitsspektrums auf das Beschleunigungsdichespektrum der Schiene bei Zugüberfahrt | 333 |
| <i>Ina Richter, Katja Stampka und Ennes Sarradj</i> | |

Fahrzeugakustik 4

| | |
|---|-----|
| Einfluss verschiedener Radquerschnitte auf Rollgeräusche bei Schienenfahrzeugen | 337 |
| <i>Christian Klaus, Katja Stampka und Ennes Sarradj</i> | |
| Wie unterscheidet sich die Reaktion von Passanten bei Vorhandensein oder Fehlen eines Stationär-Geräusches? | 341 |
| <i>Lisa Steinbach und M. Ercan Altinsoy</i> | |
| Computation of speech clarity indicators in a car accounting for background noise | 345 |
| <i>Arnaud Caillet, Joseph Venor, Simon Martin, Massimiliano Calloni und Oussama Fatmi</i> | |
| Low-tone planetary gears - feasibility study for gear noise reduction | 348 |
| <i>Philipp Neubauer, Joachim Bös und Tobias Melz</i> | |
| Modeling and experimental validation of in-plane wheel vibrations due to tire non-uniformity | 352 |
| <i>Zhe Liu, Kian K. Sepahvand, Yintao Wei und Steffen Marburg</i> | |

Fluglärm

| | |
|---|-----|
| Aircraft Noise Modeling of Departure Flight Events based on Radar Tracks and Actual Aircraft Performance Parameters | 356 |
| <i>Christoph Strümpfel und Josephin Hübner</i> | |

Geräuschbeurteilung

| | |
|---|-----|
| Beurteilung der Wahrnehmung der Schallemission von Wärmepumpen | 360 |
| <i>Christian H. Kasess, Christoph Reichl, Holger Waubke und Piotr Majdak</i> | |
| Schallimmissionsprognose bei tieffrequenten Geräuschen | 364 |
| <i>Christoph Fritzsche, Lucas Eckert, Christian Schulze und Jörn Hübelt</i> | |
| Acoustic Identification of Flat Spots on Wheels Using Different Machine Learning Techniques | 367 |
| <i>Gabriel Dernbach, Athanasios Lykartsis, Leon Sievers und Stefan Weinzierl</i> | |

Geräuschbeurteilung (Poster)

| | |
|--|-----|
| Akustik von Entladungen | 371 |
| <i>Peter Holstein, Karsten Fuchs, Steffen Seitz, Frank Berger, Steffen Moeck und Sebastian Uziel</i> | |
| Audiovisuelle Laborstudie zur Lästigkeit von WEA-Schall | 375 |
| <i>Daphne Schössow, Jakob Bergner, Stephan Preihs und Jürgen Peissig</i> | |

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

Machine Learning basierte Klassifikation von Außenschallszenen für Lärmessungen an Windenergieanlagen 378

Nils Poschadel, Christian Gill, Stephan Preihs, Susanne Martens, Jakob Bergner, Raimund Rolfes und Jürgen Peissig

Humanschwingungen

Strukturierte Sitzung, Organisation: Magdalena Scholz und Ercan Altinsoy

Taktiles Design: Übersetzung von Nutzererwartungen in Vibrationen zur Gestaltung von plausiblen virtuellen Umgebungen 382

Robert Rosenkranz und M. Ercan Altinsoy

Reproduktion von Texturen basierend auf visuellen Informationen eines Touch-Display 386

Ugur Alican Alma und M. Ercan Altinsoy

Perzeptuelle Interaktion zwischen akustischen Modulationen und Ganzkörpervibrationen 390

Louis Krause, Arne Oetjen, Steven van de Par und Stephan D. Ewert

Lästigkeit bei gleichzeitiger Exposition von Schall und Schwingungen 394

Maria Mareen Maravich und M. Ercan Altinsoy

Begreifen - Wie unabhängig arbeiten unsere Finger wirklich? 398

Anna Schwendicke, Hans Winger, Florian Wieczorek und M. Ercan Altinsoy

Design and development of an actuation module with a tendon-based transmission for bidirectional force feedback on one finger joint 402

Pablo Alvarez Romeo und M. Ercan Altinsoy

Infraschall

Dektionsschwellen von Infraschall-Tonkomplexen 406

Björn Friedrich, Holger Joost, Thomas Fedtke und Jesko Verhey

Infraschall (Poster)

Simulator for the reproduction of "Low Sonic Boom"-signatures 409

Stephan Töpken und Steven van de Par

Kavitation in Forschung und Anwendung 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Robert Mettin und Claus-Dieter Ohl

Bubble 'Lightning' Streamers from Laser Induced Cavities in Phosphoric Acid 413

Juan Manuel Rosselló, Dwayne Savio Stephens und Robert Mettin

Kfz-Lärm - neue Probleme und Lösungen

Strukturierte Sitzung, Organisation: Michael Jäcker-Cüppers und Ercan Altinsoy

Maßnahmen zum verhaltensbedingten Lärm 417

Bernd Lehming und Eckhart Heinrichs

Unnötiger Lärm durch PKW-, Kräder- und LKW-Vorbeifahrten 419

Dietrich Kühner

Lästigkeit der Geräusche von E-Pkw und Pkw mit Verbrennungsmotor und mögliche Konsequenzen für die städtische Lebensqualität 423

Felix Laib und J. Alexander Schmidt

Körperschall

| | |
|--|-----|
| Strukturberuhigung eines spiralförmigen Akustischen Schwarzen Lochs (ASL) | 427 |
| <i>Peter Schrader, Christian Heinrichs, Fabian Duvigneau und Hermann Rottengruber</i> | |
| Experimentelle Untersuchung von Bettungen zur Nachbildung eines unendlichen Biegebalkens | 431 |
| <i>Liesa Zimmermann, Katja Stampka und Ennes Sarradj</i> | |
| Modellierung von Fügestellen zur Berechnung der Strukturintensität in dünnwandigen Maschinenstrukturen | 434 |
| <i>Nikolai Kleinfeller, Christian Adams und Tobias Melz</i> | |
| Identifikation des vibroakustischen Verhaltens von Leiterplatten | 438 |
| <i>Moritz Hülsebrock, Maximilian Herrnberger, Heiko Atzrodt, Christian Adams und Roland Lichtenegger</i> | |

Körperschall (Poster)

| | |
|--|-----|
| Experimentelle Analyse von Schwingungsämpfern für Eisenbahn-Stahlbrücken | 442 |
| <i>Sören Franz Thilo Hanisch, Jenny Böhm, Christoph Gramowski und Markus Hecht</i> | |
| Design of test specimen for wind turbines to evaluate passive vibration reduction concepts based on granular materials | 446 |
| <i>Braj Bhushan Prasad, Fabian Duvigneau, Daniel Juhre und Elmar Woschke</i> | |

Lärm (Poster)

| | |
|--|-----|
| Quantifikation von Umgebungseinflüssen auf Vorbeifahrtsmessungen | 450 |
| <i>Paul Reiter und Reinhard Wehr</i> | |
| Akustische Eigenschaften einer Flugzeugkabinenwand mit integrierten Helmholtz-Resonatoren in der Glaswolle | 454 |
| <i>Kimberley Bruhn, Hannah Hoppen und Wolfgang Gleine</i> | |

Lärm am Arbeitsplatz

Strukturierte Sitzung, Organisation: Sandra Dantscher

| | |
|---|-----|
| Die akustische Situation in Schwimmbädern und deren Auswirkungen auf Mitarbeitende sowie Besuchende | 458 |
| <i>Benjamin Müller, Annika Nolte und Lisa-Marie Wadle</i> | |
| Eine Leseaufgabe für Lärmwirkungsstudien im Arbeitskontext: Analysen zu Trainingseffekten und Bearbeitungsfehlern | 462 |
| <i>Helga Sukowski</i> | |

Lärm am Arbeitsplatz (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Sandra Dantscher

| | |
|---|-----|
| Excel-Tool zur Ermittlung des Tages-Lärmexpositionspegels | 466 |
| <i>Ilka Arendt und Anke Berger</i> | |

Lärm durch Windenergie

| | |
|---|-----|
| Prediction of long-range propagation of wind turbine noise using the CNPE method | 468 |
| <i>Jasmin Hörmeyer, Tobias Bohne und Raimund Rolfes</i> | |
| Entfernungsabhängige Refraktionseffekte in der Schallausbreitung von Windenergieanlagen | 472 |
| <i>Susanne Martens, Tobias Bohne und Raimund Rolfes</i> | |
| Zur Detektierbarkeit der Geräusche einer Windenergieanlage unter verschiedenen meteorologischen Bedingungen | 476 |
| <i>Arthur Schady und Katharina Elsen</i> | |

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|--|-----|
| Schallausbreitung einer Windenergieanlage im komplexen Gelände unter Berücksichtigung verschiedener meteorologischer Bedingungen <i>Katharina Elsen und Arthur Schady</i> | 480 |
| Richtungs- und Entfernungsabhängigkeit der Amplitudenmodulation (AM) bei Windenergieanlagen <i>Sergio Martinez, Kai Pies, Florian Fennel und Anne-Kathrin Ferreira</i> | 484 |

Lärmschutz 1

| | |
|--|-----|
| Cmet - Was Behörden wirklich dürfen <i>Karl-Wilhelm Hirsch, Christian Kleinhenrich und Frank Hammelmann</i> | 488 |
| Schutz vor Gewerbelärm bei heranrückender Wohnbebauung - die TA Lärm in der Bauleitplanung - Urbane Gebiete in der Diskussion <i>Eckhard Bock</i> | 492 |
| Tieffrequente Immissionen im Freizeitlärm - Wie gehen wir damit um? <i>Benjamin Bernschütz und Jörn Latz</i> | 496 |
| Untersuchung der Fassadendämmung bei tieffrequenten Geräuschen unter besonderer Berücksichtigung der Gegebenheiten im Freizeitlärm <i>Lukas Roskosch, Benjamin Bernschütz und Ralf Tölke</i> | 500 |

Lärmschutz 2

| | |
|---|-----|
| Einzelfallgerechtigkeit - ein Konzept für eine situationsbezogene Irrelevanzprüfung <i>Johannes Baumgart, Tim Spielvogel und Sabrina Warmuth</i> | 504 |
| Verkehrsträgerübergreifende Lärmkumulation in komplexen Situationen <i>Sebastian Eggers, Frank Heidebrunn und Michael Chudalla</i> | 508 |
| Machine-learning-Ansätze zur Vorhersage von Rollgeräuschemissionen <i>Reinhard Wehr und Andreas Fuchs</i> | 512 |

Lärmwirkungen

| | |
|---|-----|
| Einfluss des Stapediusreflexes auf den Gehörschadenindex des AHAH-Modells <i>Christian Kleinhenrich, Philipp Bechtel, Carsten Hudasch und Tobias Langenbucher</i> | 515 |
| Das Pfander-Kriterium im Vergleich zum Gehörgefährdungsindex des AHAH-Modells <i>Carsten Hudasch, Philipp Bechtel, Karl-Wilhelm Hirsch, Christian Kleinhenrich und Tobias Langenbucher</i> | 519 |
| Variation der Parameter des AHAH-Modells - eine Empfindlichkeitsanalyse <i>Tobias Langenbucher, Philipp Bechtel, Carsten Hudasch und Christian Kleinhenrich</i> | 523 |
| Erinnerungsleistung für Landmarks in virtuellen Labyrinthen: Stört ein Hintergrundsprecher mehr, wenn seine räumliche Position variiert? <i>Sabine Schlittmeier und Edina Fintor</i> | 527 |

Lehre der Akustik

| | |
|---|-----|
| Concept and Realization of Open Educational Resources using Jupyter <i>Sascha Spors, Frank Schultz, Vera Erbes und Max Schröder</i> | 531 |
| Forschung in Lehrveranstaltungen integrieren - Forschendes Lernen initiieren <i>Dagmar Rokita, Friedrich Ueberle und Sebastian Mellert</i> | 535 |
| Pedagogical approaches to acoustics for architecture students <i>Josep Llorca-Bofí, Sigrid Brell-Cockan und Michael Vorländer</i> | 539 |

Lehre der Akustik (Poster)

| | |
|---|-----|
| Analoge Klangsynthese zur Vermittlung von Grundkenntnissen der Signalverarbeitung an Studierende nicht-technischer Fachrichtungen | 542 |
|---|-----|

Matthias Krumme, Manuel Webersen, Leander Claes und Yvonne Webersen

| | |
|--|-----|
| Creating online course materials for a teaching platform in the field of acoustics | 546 |
|--|-----|

Lukas Aspöck, Karolina Jaruszewska, Manuel Melon und Michael Vorländer

Maschinelles Lernen und Künstliche Intelligenz für die vibroakustische Modellbildung (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Christian Adams und Kian K. Sepahvand

| | |
|---|-----|
| Eine qualitative Untersuchung des Generalisierungsverhaltens von CNNs zur Instrumentenerkennung | 547 |
|---|-----|

Roman Gebhardt, Athanasios Lykartsis und Stefan Weinzierl

| | |
|--|-----|
| Bestimmung der Einflüsse von Störgrößen auf die Absorptionsgradmessung im Kundt'schen Rohr mithilfe neuronaler Netze | 551 |
|--|-----|

Sören Wenzel, Elena Maja Slomski-Vetter, Christian Adams und Tobias Melz

| | |
|--|-----|
| A Study of Feature Selection Algorithms for the Detection of Gear Damage in Vibration Data | 555 |
|--|-----|

Andreas Beering, Jakob Döring und Karl-Ludwig Krieger

Maschinelles Lernen und Künstliche Intelligenz für die vibroakustische Modellbildung 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Christian Adams und Kian K. Sepahvand

| | |
|---|-----|
| Anwendung der verallgemeinerten polynomiellen Chaosentwicklung auf industrielle Modelle | 559 |
|---|-----|

Johannes D. Schmid, Marinus Luegmair, Kian K. Sepahvand und Steffen Marburg

| | |
|--|-----|
| Neural Networks for Localizing Sound Sources | 563 |
|--|-----|

Magnus Schäfer und Lukas Stich

| | |
|---|-----|
| Systemidentifikation eines Einmassenschwingers mit spärlicher linearer Regression | 567 |
|---|-----|

Yaxiong Ren, Christian Adams und Tobias Melz

Maschinelles Lernen und Künstliche Intelligenz für die vibroakustische Modellbildung 2

Strukturierte Sitzung, Organisation: Christian Adams und Kian K. Sepahvand

| | |
|---|-----|
| Bestimmung von Materialparametern aus dem dispersiven Verhalten geführter Wellen mittels neuronaler Netze | 571 |
|---|-----|

Maik Lauschkin, Jannis Bulling, Yevgeniya Lugovtsova, Paul Wasmer und Jens Prager

Meeresakustik und Wasserschall (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan Abshagen und Gerhard Schmidt

| | |
|---|-----|
| Monitoring and assessment in regard of technical sound mitigation developments - A perspective from MarinEARS | 575 |
|---|-----|

Carina Juretzek, Ben Schmidt und Maria Boethling

Meeresakustik und Wasserschall 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan Abshagen und Gerhard Schmidt

| | |
|---|-----|
| Nachhallmessungen in einem Schallkanal im norwegischen Sognefjord | 578 |
|---|-----|

Jan Abshagen und Volkmar Nejedl

| | |
|---|-----|
| Zielmaßverminderung eines skalierten Stahlkörpers mit Innenstruktur | 581 |
|---|-----|

Arne Stoltenberg und Ingo Schäfer

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|--|-----|
| Investigation on self-noise generation along a simplified towed array sonar <i>Florian Wachter, Eman Bagheri und Stefan Becker</i> | 584 |
| Formoptimierung eines Impulshammers zur Schallminderung bei Offshore-Pfahlrammungen <i>Elin Klages, Stephan Lippert und Otto von Estorff</i> | 588 |
| Implementierung einer Unterwassertelefonieschnittstelle in einem SONAR-Simulator <i>Tim Owe Wisch, Till Wiegand, Florian Schulz und Gerhard Schmidt</i> | 592 |

Meeresakustik und Wasserschall 2

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan Abshagen und Gerhard Schmidt

| | |
|---|-----|
| Akustische MIMO-Unterwasserkommunikation mittels Bursts <i>Ivor Nissen</i> | 596 |
| Adaptive akustische Unterwassernetzwerke <i>Dimitri Sotnik</i> | 599 |
| Parametrische Kurzzeit-Leistungsspektren für die Charakterisierung von Wasserschallquellen <i>Andreas Galka</i> | 603 |
| Investigation of the point spread function of SAS and CSAS imaging using bandpass signals <i>Chencheng Ye, Ziliang Qiao, Hong Liang und Dieter Kraus</i> | 607 |

MEMS-Lautsprecher (Poster)

Strukturierte Sitzung, Organisation: Daniel Beer

| | |
|---|-----|
| Input-Output Linearization of a MEMS Loudspeaker Using a Hammerstein Model <i>Elena Belgradskaya, Georg Fischer, Albert Zhykhar und Tobias Fritsch</i> | 611 |
|---|-----|

MEMS-Lautsprecher - ein Paradigmenwechsel

Strukturierte Sitzung, Organisation: Daniel Beer

| | |
|---|-----|
| A New Method of Digital Sound Reconstruction <i>Dominik Mayrhofer und Manfred Kaltenbacher</i> | 615 |
| Sound Propagation in Microchannels <i>Jan Küller, Albert Zhykhar und Daniel Beer</i> | 619 |

Mikrofonarrays in Theorie und Praxis 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan-Mark Batke

| | |
|---|-----|
| Comparison of Mitigation Approaches of Spatial Undersampling Artifacts in Spherical Microphone Array Data Auralizations <i>Tim Lübeck, Johannes M. Arend, Hannes Helmholtz, Jens Ahrens und Christoph Pörschmann</i> | 623 |
| On the Design of a MEMS Microphone Array for a Mobile Beamforming Application <i>Alexander Poets, Roman Schlieper, Stephan Prehs und Jürgen Peissig</i> | 627 |
| Performance Analysis of a Rotating Circular Array for Plane Wave Identification <i>Frederico Heloui De Araujo, Fernando Castro Pinto und Michael Vorländer</i> | 631 |

Mikrofonarrays in Theorie und Praxis 2

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan-Mark Batke

| | |
|---|-----|
| Inverse scheme for sound localization <i>Jonathan Nowak, Stefan Gombots, Manfred Kaltenbacher und Barbara Kaltenbacher</i> | 635 |
| Schallfeldextrapolation mit Mikrofonarrays <i>Volker Becker, Christof Puhle und Dirk Döbler</i> | 639 |

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|--|-----|
| Bestimmung des winkelabhängigen Absorptionsgrades mit einem Mikrofonarray-Verfahren <i>Artur Paszkiewicz, Gert Herold und Ennes Sarradj</i> | 643 |
| Untersuchung zur Abstrahlcharakteristik von Windenergieanlagen mit einer akustischen Kamera <i>Sebastian Mellert, Dagmar Rokita und Friedrich Ueberle</i> | 647 |

Musikalische Akustik (Poster)

| | |
|---|-----|
| Das merkwürdige Verhalten von Flötenteiltönen bei der Schallabstrahlung <i>Christoph Reuter, Julie Delisle, Isabella Czedik-Eysenberg, Saleh Siddiq und Matthias Eder</i> | 651 |
| Zwischen psychoakustischen Ähnlichkeiten und mentalen Konzepten: Ein Experiment zur Gruppierung von Instrumentalklängen <i>Saleh Siddiq, Christoph Reuter, Isabella Czedik-Eysenberg und Denis Knauf</i> | 653 |

Musikalische Akustik 1

| | |
|---|-----|
| Coupled vibroacoustic finite element model of the sound production of the xylophone <i>Mihaly Adam Ulveczki und Péter Rucz</i> | 657 |
|---|-----|

Musikalische Akustik 2

| | |
|--|-----|
| Harmonisches Produktdesign mit Metriken der Musiktheorie <i>Tobias P. Ring, Petia Krasteva, Christian N. Klüver, Thomas Vietor und Sabine C. Langer</i> | 661 |
| Analyse der Geräusche von Publikum in Musikaufführungen <i>Matthias Görlach und Stefan Weinzierl</i> | 665 |

Numerische Akustik (Poster)

| | |
|---|-----|
| Modellierung der Schallabstrahlung des Turmes einer Windenergieanlage <i>Mirco Jonkeren, Jasmin Hörmeyer, Tobias Bohne und Raimund Rolfs</i> | 669 |
| Modelling and Optimizing Acoustic Diffusers Using Finite-Difference Time-Domain Method <i>Yuqing Li und Brian Hamilton</i> | 673 |

Numerische Akustik 1

| | |
|--|-----|
| Patch-Ansatz für akustische isogeometrische Analysen mit der Boundary-Elemente-Methode <i>Kim Marcel Beiroth, Sören Keuchel und Otto von Estorff</i> | 677 |
| Verfahren zur Ermittlung abstrahlungsrelevanter Eigenmoden bei der Berücksichtigung von FEM-Schalenelementen <i>Ralf Burgschweiger, Ingo Schäfer und Martin Ochmann</i> | 681 |

Numerische Akustik 2

| | |
|---|-----|
| Finite Volumenelemente in 2.5D <i>Holger Waubke, Wolfgang Kreuzer, Sebastian Schmutzhard und Tomasz Hrycak</i> | 685 |
| Krylov Subspace Model Order Reduction for Aircraft Cabin Noise Investigation <i>Julius Schultz, Christopher Blech, Ulrich Römer, Matthias Bollhöfer und Sabine C. Langer</i> | 688 |
| Reduzierte Modellierung von Verkleidungen zur Vorhersage des Schalldrucks im Fahrzeuginnenraum <i>Kai Bahrke, Lukas Berk, Christian Adams und Tobias Melz</i> | 692 |
| Charakterisierung eines aktiven Backscatter Modells in VLES anhand der Vorflügel-Schallabstrahlung bei einem 3-Element-Hochauftriebsflügel <i>Dirk Heitmann und Roland Ewert</i> | 696 |

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|---|-----|
| Strahlgeräuschvorhersagen mittels Forced Eddy Simulation für flache Rechteckdüse <i>Andrey Neifeld, Stanislav Proskurov und Roland Ewert</i> | 700 |
|---|-----|

Numerische Akustik 3

| | |
|--|-----|
| Berücksichtigung des nicht diffusen Schallfeldes im Hallraum durch Anwendung der radiosity -Methode <i>Uwe Stephenson</i> | 704 |
| Numerische Modellierung der Schallausbreitung im menschlichen Vokaltrakt <i>Pascal Hahn, Mario Fleischer und Stefanie Retka</i> | 708 |

Philosophie in der Akustik

Strukturierte Sitzung, Organisation: Monika Gatt und Marcus Maeder

| | |
|---|-----|
| Freiheit <i>Monika Gatt, Marcus Maeder und Steffen Marburg</i> | 712 |
| Würde als zentrale Kategorie zur Ableitung von Lärmschutzz Zielen <i>Heinz-Martin Fischer und Andreas Drechsler</i> | 716 |
| Was haben das Ingenieurwesen und die Philosophie gemeinsam? <i>Andrea Ebner, Daniel Podszuweit und Monika Gatt</i> | 720 |
| Akustik, Perzeption, Soziologie und Quantenmechanik - Versuch eines philosophischen Brückenschlags <i>Oliver Wolff</i> | 724 |
| Auditive Wahrnehmung und die subjektive Repräsentation der Zeit <i>Michael Haverkamp</i> | 728 |
| Anthropologische Akustik <i>Peter Androsch</i> | 732 |

Physik der Strömungskustik 1

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan Delfs und Manfred Kaltenbacher

| | |
|--|-----|
| Revisiting Lighthill's acoustic analogy <i>Manfred Kaltenbacher und Stefan Schoder</i> | 736 |
| Exakte gekoppelte akustisch-inkompressible Lösung der kompressiblen Navier-Stokes Gleichungen <i>Johannes Kreuzinger und Roland Ewert</i> | 740 |
| Changing perspectives in Aeroacoustics <i>Marcus Maeder und Steffen Marburg</i> | 744 |
| Akustische Black-Hole-Analogie mit exakter Raumzeitrepräsentation <i>Roland Ewert und Stanislav Proskurov</i> | 748 |
| Lorentz Invariance and Lagrangian Formulations of Acoustics in Fluids <i>Drasko Masovic und Ennes Sarradj</i> | 752 |

Physik der Strömungskustik 2

Strukturierte Sitzung, Organisation: Jan Delfs und Manfred Kaltenbacher

| | |
|--|-----|
| The Influence of Temporal Discretization Regarding Lighthill's Source Terms of an Automotive Turbocharger Compressor <i>Clemens Freidhager, Stefan Schoder und Manfred Kaltenbacher</i> | 756 |
| 3D aeroacoustic simulations of a flow-excited Helmholtz resonator <i>Péter Rucz</i> | 760 |

Psychoakustik (Poster)

| | |
|--|-----|
| Disentangling perception with drawings <i>Josep Llorca-Bofí, Michael Kohnen und Michael Vorländer</i> | 764 |
| Vibroakustische Beats - Durch Ganzkörperschwingungen hervorgerufene akustische Reize <i>Anna Schwendicke, Felix Reichmann und M. Ercan Altinsoy</i> | 766 |
| Psychoakustische Untersuchung von Güterverkehrszügen im Mittelrheintal <i>Martin Heroldt und Andre Fiebig</i> | 770 |
| Single-ended Prediction of Listening Effort for English Speech <i>Rainer Huber, Hannah Baumgartner, Vinay Nooromkuttil Krishnan, Stefan Goetze und Jan Rennies-Hochmuth</i> | 774 |
| A pilot study of realistic communication in a simulated restaurant acoustic environment <i>Julia Schütze, Manuj Yadav, Maartje Hendrikse, Birger Kollmeier und Kirsten C. Wagener</i> | 778 |

Psychoakustik 1

| | |
|---|-----|
| Application of Psychoacoustic Tonality for Product Sound Development <i>Julian Becker und Roland Sottek</i> | 782 |
| Tonhaltigkeit und Hörvermögen <i>Jesko Verhey, Shirin Ashraf Vaghefi und Jan Hots</i> | 786 |
| Dissonanz als Bewertungskriterium multi-tonalen Schalls <i>Anna Rieger, Christian Mühlbauer, Hans-Peter Rabl und Rainer Weber</i> | 788 |
| Modell zur Detektion und Quantifizierung von zeitlich variablen tonalen Komponenten <i>Eike Claaßen, Arne Oetjen und Steven van de Par</i> | 792 |

Psychoakustik 2

| | |
|--|-----|
| Vermeidung von Overfitting bei der Vorhersage von subjektiven Tonalitätsbewertungen auf Basis künstlicher neuronaler Netze mit kleinen Trainingsmengen <i>Tim Holzhäuser, Robert Rosenkranz und M. Ercan Altinsoy</i> | 796 |
| Rauigkeitswahrnehmung wird durch spektrale Prominenz beeinflusst <i>Michael Schaffert, Arne Oetjen und Steven van de Par</i> | 800 |
| Annoyance Perception of Dishwasher Noise <i>Serkan Atamer und M. Ercan Altinsoy</i> | 804 |
| Räumliche Gewichtung bei der Lautheitswahrnehmung <i>Jan Hots, Daniel Oberfeld-Twistel, Alexander Fischenich und Jesko Verhey</i> | 808 |

Psychoakustik 3

| | |
|---|-----|
| Hörstrom Segregation von Vokalen basierend auf konkurrierenden F0 und Timbre Merkmalen <i>Verena Kies, Marion David und Steven van de Par</i> | 810 |
| Masking Release for Simultaneous AM Maskers Depends on AM Match of Temporally Flanking Stimulus <i>Bernhard Laback, Hisaaki Tabuchi und Armin Kohlrausch</i> | 814 |
| Beat Sensitivity in Musical Context of Children between 8 and 10 years old: an Auditory-Tactile Teaching Intervention <i>Martha Papadogianni - Kouranti, M. Ercan Altinsoy, Christina Anagnostopoulou und Areti Andreopoulou</i> | 818 |

Raumakustik (Poster)

| | |
|---|-----|
| Investigation of the influence of standing waves on distant speech emotion recognition <i>Juliane Höbel-Müller, Ingo Siegert, Martin Gottschalk, Ralph Heinemann und Andreas Wendemuth</i> | 822 |
| Neuartige variable Akustikelemente für musikalische Probenräume <i>Tobias Behrens, Björn Knöfel und Hartmut Schirmer</i> | 826 |
| Directional Grouping of Decaying Modes in a Reverberation Room <i>Marco Berzborn und Michael Vorländer</i> | 830 |
| Spatial Energy Analysis for Room Acoustical Evaluation <i>Otavio Colella Gomes, Winfried Lachenmayr und Eckard Mommertz</i> | 834 |

Raumakustik 1

| | |
|---|-----|
| Berücksichtigung des nicht-diffusen Schallfeldes im Hallraum durch Anwendung der Kuttruff'schen Nachhallzeitformel <i>Uwe Stephenson</i> | 838 |
| La Redoute Bonn - Bad Godesberg: zur Raumakustik eines der ersten Konzertsäle Ludwig van Beethovens <i>Klaus-Hendrik Lorenz-Kierakiewitz</i> | 842 |

Raumakustik 2

| | |
|---|-----|
| Die Messunsicherheit des Klarheitsmaßes bei raumakustischen Messungen <i>David Kliesch, Ingo Witew und Michael Vorländer</i> | 846 |
|---|-----|

Raumakustik 3

| | |
|---|-----|
| Modellierung von Publikumsgeräuschen bei Veranstaltungen mit Sprache und Musik <i>Sebastian Böldt, Jochen Steffens, Clemens Büttner und Stefan Weinzierl</i> | 850 |
| Zum Einfluss der Akustik auf die Qualität von Restaurants. Eine Feldstudie <i>Tobias Wilczek, Jochen Steffens und Stefan Weinzierl</i> | 854 |
| Gibt es raumakustische Hörexpertise? <i>Markus von Berg, Jochen Steffens, Daniel Müllensiefen und Stefan Weinzierl</i> | 858 |

Raumakustik 4

| | |
|--|-----|
| Acoustic Scattering from a Suspended Ceiling with Perforated Facing <i>Yohko Aoki und Klaudius Hengst</i> | 862 |
| Schallabsorption einer gelochten Akustikdecke bei winkelabhängigen Schalleinfall <i>Klaudius Hengst, Yohko Aoki, Moritz Späh und Xiaoru Zhou</i> | 866 |
| Entwicklung, Charakterisierung und Anwendung von Luftschaallabsorbern aus Schafwolle zur Verbesserung der Raumakustik eines Institutgebäudes <i>Benedikt Bratz, Tobias P. Ring, Folke Köbberling und Sabine C. Langer</i> | 870 |
| Verbesserte Berechnung des Schallabsorptionsgrades von Prüfobjekten im Hallraum durch Vermessung und Auswertung der Nicht-Diffusität des Schallfeldes <i>Barbara Weese, Christian Steuck und Uwe Stephenson</i> | 874 |
| In-situ-Messverfahren zur Bestimmung des Reflexionsfaktors komplexer Oberflächen <i>Philipp Bechtel, Tobias Langenbucher, Carsten Hudasch und Christian Kleinhenrich</i> | 878 |
| Charakterisierung von flächigem Schallabsorber auf Basis von natürlichen Vliesstoffstrukturen <i>Andrés Eduardo Ramos Ruiz, Mila Klochkova-Schiefer, Tim Natzschka, Sebastian Merchel, Elke Haase, Sybille Krzywinski und M. Ercan Altinsoy</i> | 882 |
| Flexibel installierbare Breitband-Schallabsorber für Kommunikationsräume <i>Helmut V. Fuchs, Brad Alexander und Stefan Weinzierl</i> | 886 |

Schwingungstechnik

| | |
|---|-----|
| Stochastic stability analysis of a general rotor-bearing system considering the misalignment effect <i>Xiaodong Sun, Kian K. Sepahvand und Steffen Marburg</i> | 890 |
| Static Performances Study on a Three-pad Air Journal Bearing Based on Near Field Acoustic Levitation <i>Yuanyuan Liu, Kian K. Sepahvand und Steffen Marburg</i> | 893 |
| Uncertainty analysis in dynamic response of composite structures in thermal environment <i>Sourav Chandra, Kian K. Sepahvand und Steffen Marburg</i> | 896 |
| An Iterative Eigenvalue Solver for Systems with Frequency Dependent Material Properties <i>Martin Gröhlich, Marc Böswald und René Winter</i> | 900 |
| Bestimmung des Elastizitätsmoduls zylindrischer Beton-Prüfkörper aus dem Spaltzug-Schwellversuch <i>Paul Lindner, Christian Schulze, Jörn Hübel, Paul Bolz und Frohmut Wellner</i> | 904 |

SFB1330 Hörakustik:

Perzeptive Prinzipien, Algorithmen und Anwendungen

Strukturierte Sitzung, Organisation: Steven van de Par, Jan Rennies-Hochmuth und Volker Hohmann

| | |
|--|-----|
| Simulating Spatial Speech Recognition Performance with an Automatic-Speech-Recognition-based Model <i>Marc René Schädler, Paul Kranzusch, Christopher Hauth und Anna Warzybok</i> | 908 |
|--|-----|

Soundscape

| | |
|--|-----|
| Hearing Hannover - Hauptstadt für Akustik, Schall und Klang <i>Nils Meyer</i> | 912 |
| Soundscape Planning in der Raumplanung <i>Moritz Lippold</i> | 914 |
| 3D-Aufnahmen in 5.1.2 für die Lautsprecherwiedergabe realer Geräuschlandschaften <i>Beat W. Hohmann</i> | 918 |
| Simulation der Wirkung von Lärmschutz auf den Soundscape einer Parklandschaft <i>Frieder Kunz, Pascal Zehmer und Nico Petry</i> | 922 |

Sprache und Audio im KFZ

Strukturierte Sitzung, Organisation: Hans-Wilhelm Gierlich und Gerhard Schmidt

| | |
|---|-----|
| DNN-based Speech Enhancement with Harmonics Regeneration <i>Patrick Preisner, Jonas Sautter, Friedrich Faubel, Markus Buck und Wolfgang Minker</i> | 926 |
| Perceived Listening Effort for ICC systems - a multi-language comparison <i>Jan Reimes und Jan Holub</i> | 930 |
| Baby Cry Recognition in Vehicles <i>Jan Baumann, Timo Lohrenz, Jan Franzen und Tim Fingscheidt</i> | 934 |

Sprachverarbeitung

| | |
|---|-----|
| Overall End-to-End Conversation Quality in Complex Scenarios <i>Stefan Bleiholder, Nils Rohrer und Frank Kettler</i> | 937 |
| Netzwerkplanung für die Sprachübertragung im Vollband <i>Sebastian Möller und Gabriel Mittag</i> | 941 |
| Effects of Delay and Packet-Loss on the Conversational Quality <i>Thilo Michael und Sebastian Möller</i> | 945 |

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|---|-----|
| Speaker Change Detection Based on Event-Related Potentials with a Consumer Brain-Computer Interface | 949 |
| <i>Daniel Neudek, Anil Nagathil, Stephan Getzmann und Rainer Martin</i> | |
| Speech Communication at the Presence of Unmanned Aerial Vehicles | 952 |
| <i>Oliver Jokisch, Enrico Lösch und Ingo Siegert</i> | |

Sprachverarbeitung (Poster)

| | |
|---|-----|
| Formant tracking in Sound Tools eXtended (STx) 5.0 | 956 |
| <i>Anton Noll, Michael Pucher und Carina Lozo</i> | |
| Untersuchung eines neuronenbasierten Vocoders hinsichtlich der Fähigkeit virtuelle Kanäle zu simulieren | 959 |
| <i>Sean - Patrik Cretti, Lilia Lajmi und Kai Michael Blum</i> | |
| Personalisierte Sprachdialogsysteme für Kinder im Fahrzeug | 963 |
| <i>Yara Behrens, Ulrich Heid und Thomas Rohdenburg</i> | |

Strömungsakustik (Poster)

| | |
|--|-----|
| Sensibilitätsanalyse verschiedener Wärmeübertragerparameter und deren Einfluss auf die Schallabstrahlung von Axialventilatoren | 967 |
| <i>Felix Czwielong und Stefan Becker</i> | |

Strömungsakustik - Berechnung

| | |
|--|-----|
| Zur Längenskalenanisotropie in der Modellierung des Kopfspaltgeräusches von Axialventilatoren | 971 |
| <i>Lev Liberson, Markus Lummer, Michael Mößner, Nils Reiche, Roland Ewert und Jan W. Delfs</i> | |
| Lokalisierung von Schallquellen aus numerischen Daten | 975 |
| <i>Philipp Dietrich, Marius Dörr und Marc Schneider</i> | |
| High-fidelity sound propagation methods for evaluating engine tones of a business jet | 979 |
| <i>Michael Mößner, Jan W. Delfs und Stephan-Michael Pott-Pollenske</i> | |

Strömungsakustik - experimentelle Methoden

| | |
|--|-----|
| Assessment of miniature Knowles sensor for the measurement of wall pressure fluctuations | 983 |
| <i>Nan Hu</i> | |
| Sensitivitätsanalyse der experimentellen Bestimmung von Flammentransferfunktionen | 987 |
| <i>Fleming Kohlenberg, André Fischer, Claus Lahiri, Lars Enghardt und Friedrich Bake</i> | |
| Messtechnische Analyse von Schallmoden in Strömungen mit Umfangsinhomogenitäten | 991 |
| <i>Lukas Klähn, Maximilian Behn und Lars Enghardt</i> | |
| Experimental investigation of novel, low-noise turbine blade tip designs | 995 |
| <i>Thomas Geyer, Danielle Moreau, Tingyi Zhang, Erik Schneehagen und Yuchen Ding</i> | |

Strömungsakustik - Simulation

| | |
|---|------|
| Einfluss der Schaufelzahlpaarung auf den Rotor-Stator-Interaktionslärm unter Berücksichtigung einer Lärmbewertungsmethode | 999 |
| <i>Stephen Schade, Robert Jaron und Sébastien Guérin</i> | |
| Acoustic shielding in a fan stage predicted with two fast analytical models | 1003 |
| <i>Antoine Moreau</i> | |
| Hydroakustische Simulation eines nabenlosen Propellersystems basierend auf einem "Hydrodynamic/Acoustic Splitting"-Ansatz | 1007 |
| <i>Hoshang Sultani und Otto von Estorff</i> | |

Inhaltsverzeichnis - DAGA 2020

| | |
|--|------|
| CAA-basierte Schallvorhersage für Windkraftanlagen <i>Christina Appel, Benjamin Fassmann, Shy-Yea Lin und Michaela Herr</i> | 1011 |
| Fluiddynamische Berechnung von Schallfeldern an Helmholtzresonatoren <i>Norbert Gorenflo, Tobias Merkel und Jonas Stein</i> | 1015 |
| Numerische Vorhersage des Strömungsschalls in einer Radialpumpe: Teil II, Akustische Analysen <i>Joscha Piepiorka, Matthias Witte, Andre Laß, Frank-Hendrik Wurm und Otto von Estorff</i> | 1019 |

Technik und Methoden für den Luftultraschall: Quantitative und qualitative Analyse

Strukturierte Sitzung, Organisation: Ralf Steinhausen und Christian Koch

| | |
|--|------|
| Luftgekoppelte Ultraschallwandler für zerstörungsfreie Prüfung <i>Mate Gaal, Daniel Hufschläger und Klaas Bente</i> | 1023 |
| Approaching Higher Frequencies - Quantitative Evaluation of Air- Coupled UT Transducers <i>Mario Kiel, Ralf Steinhausen, Stefan Scheunemann und Klaus-V. Jenderka</i> | 1027 |

Technische Akustik 1

| | |
|---|------|
| Messtechnische Charakterisierung und dynamische Simulation von Kunststoffbauteilen <i>Tom Georgi, Jan Troge, Burkhard Kranz und Jan Diemert</i> | 1031 |
| Messtechnische Charakterisierung geschlossenzelliger Aluminiumschaumstrukturen <i>Rico Schmerler, Jan Bräunig und Eric Hensel</i> | 1035 |
| Application of the Johnson-Champoux-Allard model for the calculation of the sound absorption coefficient of aerogel granules based on inverse characterization for the determination of the granules parameters <i>Yama Abawi, Felix Langfeldt, Hannah Hoppen, Wolfgang Gleine und Barbara Milow</i> | 1039 |
| Experimenteller Aufbau zur akustischen Charakterisierung von Polymerbauteilen <i>Thomas Busse, Yohko Aoki und Jens Rohlfing</i> | 1043 |
| Akustische Diagnose an Straßenbahnen <i>Maik Wolf, Peter Holstein, Johannes Köllner, Hans-Joachim Münch, Dominik Zschocke, Andreas Günther und Mathias Rudolph</i> | 1047 |

Technische Akustik 2

| | |
|---|------|
| Experimentelle Untersuchung der Fluid-Struktur-Kopplung eines Systems aus CFK-Struktur und quaderförmiger Kavität <i>Thomas Roloff, Bernd-Christian Hölscher, Malte Misol und Michael Sinapius</i> | 1051 |
| Optimierung eines Helmholtz-Resonators mit integriertem Biegebalken für Anwendungen in Doppelwänden <i>Hannah Hoppen, Felix Langfeldt, Wolfgang Gleine und Otto von Estorff</i> | 1055 |
| The use of Fresnel theory to predict attenuator values of attenuators in room acoustics <i>Chris van Dijk und Glib Busch</i> | 1059 |
| Simulationsbasierte und experimentelle Untersuchung der Strömungsakustik von Wärmepumpen <i>Sebastian Wagner und Seiji Adachi</i> | 1063 |

Technische Akustik 2 (Poster)

| | |
|---|------|
| Numerische Untersuchung der Schalldämpfung von Absorptionsschalldämpfern unterschiedlicher Querschnittsform <i>Christopher Mai, Anna-Sophia Henke und Thomas Geyer</i> | 1067 |
|---|------|

Technische und physikalische Akustik 1 (Poster)

| | |
|---|------|
| Longitudinal One-Way Wave Equation <i>Oskar Bschorr und Hans-Joachim Raida</i> | 1071 |
| Transversal One-Way Wave Equation <i>Oskar Bschorr und Hans-Joachim Raida</i> | 1075 |
| Reduction of systematic measurement deviation in acoustic absorption measurement systems <i>Leander Claes, Elmar Baumhögger, Torben Rüther, Jan Gierse, Thomas Tröster und Bernd Henning</i> | 1077 |
| Das Schallfeld eines sich bewegenden und ein beliebiges Zeitsignal abstrahlenden Monopols über Impedanzboden <i>Rafael Piscoya und Martin Ochmann</i> | 1081 |
| Alternative für Voigtsche Notation <i>Oskar Bschorr</i> | 1085 |

Tieffrequenter Trittschall

Strukturierte Sitzung, Organisation: Ulrich Schanda und Martin Schneider

| | |
|---|------|
| Tieffrequenter Trittschall - Stand der Wissenschaft und Technik <i>Berndt Zeitler, Martin Schneider, Ulrich Schanda und Christoph Höller</i> | 1089 |
| Planungs- und Nachweisverfahren von Holzdecken unter Berücksichtigung der tieffrequenten Trittschallübertragung <i>Andreas Rabold</i> | 1093 |
| Trittschallminderung von Hantelbereichen <i>Mark Koehler und Nico Schreiner</i> | 1097 |
| Dröhrende Estriche - Einflussfaktoren <i>Michael Wolf und Christian Burkhardt</i> | 1101 |

Überströmte Schallabsorber

Strukturierte Sitzung, Organisation: Lars Enghardt und Stefan Becker

| | |
|---|------|
| Optimierte Schallreduktion in Axialventilatorsystemen durch mikroperforierte Absorber <i>Felix Czwielong, Sebastian Floss, Manfred Kaltenbacher und Stefan Becker</i> | 1105 |
| Acoustical Characterization of different Micro-perforated Absorbers in Confined Spaces under Moderate Mach Number Flow Condition <i>Sebastian Floss, Andreas Mutschlechner und Manfred Kaltenbacher</i> | 1109 |
| Effect of Porous Materials on the Acoustic Emissions of a Circulation-Control High-Lift Airfoil <i>Karl-Stéphane Rossignol, Lennart Rossian, Alexandre Suryadi, Michaela Herr, Roland Ewert und Jan W. Delfs</i> | 1113 |
| Design von Schalldämpfern - der Weg vom CAD-Modell zum Prototypen <i>Friedrich Bake, Karsten Knobloch, Anita Schulz, Ralf Burgmayer, Wolfram Hage, Sebastian Kruck, Larisa Grizewski und Lars Enghardt</i> | 1117 |

Ultraschall

| | |
|--|------|
| Ultraschallbasierte Messung und tomographische Rekonstruktion von Temperaturverteilungen <i>Michael Schwarz, Michael Reisinger, Daniel Eder und Bernhard G. Zagar</i> | 1121 |
| Solving piezoelectric inverse problems using Algorithmic Differentiation <i>Nadine Feldmann, Veronika Schulze, Benjamin Jurgelucks und Bernd Henning</i> | 1125 |
| Derivation of characteristic vibroacoustic parameters in Ultrasonic Sheet Metal Welding <i>Elie Abi Raad, Isabel Balz, Uwe Reisgen und Michael Vorländer</i> | 1129 |

Ultraschall (Poster)

| | |
|--|------|
| Aussagefähigkeit von Fehlstellenimitaten in der ZfP <i>Andreas Sebastian Schmeltz, Zhe Li, Torben Marhenke, Jörg Hasener und Jens Twiefel</i> | 1133 |
| Diffusion von Ultraschallwellen durch Beton während monoton steigender Druckversuche <i>Raul Beltran und Steffen Marx</i> | 1137 |

Virtuelle Akustik 1

| | |
|---|------|
| Analyzing the Directivity Patterns of Human Speakers <i>Christoph Pörschmann und Johannes M. Arend</i> | 1141 |
| Auralization of Aircraft Noise by Means of Numerical and Analytical Description of Partial Sound Sources <i>Christian Dreier und Michael Vorländer</i> | 1145 |
| Evaluation of Real-time Implementation of 3D Multichannel Audio Rendering Methods <i>Merle Gerken, Giso Grimm und Volker Hohmann</i> | 1149 |

Virtuelle Akustik 1 (Poster)

| | |
|---|------|
| Kann man die Form eines Konzertsaales hören? Ein audiovisueller Test in simulierten 3D-Umgebungen <i>Jakob Greif, David Ackermann, Omid Kokabi und Stefan Weinzierl</i> | 1153 |
| Binaural Receiver Models for Wave-based Simulations in the Low Frequency Range <i>Philipp Schäfer, Hark Braren, Janina Fels und Michael Vorländer</i> | 1157 |
| Eine Web-Applikation zur Optimierung der Krümmung von Line Source Arrays <i>Arne Hölder, Florian Straube, Frank Schultz und Stefan Weinzierl</i> | 1161 |
| Efficiently adding sampling points for improving HRTF measurements on arbitrary grids <i>David Bau, Tim Lübeck und Christoph Pörschmann</i> | 1165 |
| Updates on the Real-Time Spherical Array Renderer (ReTiSAR) <i>Hannes Helmholz, Tim Lübeck, Jens Ahrens, Sebastià V. Amengual Garí, David Lou Alon und Ravish Mehra</i> | 1169 |
| Investigations on Loudspeaker-based Auralization of Immersively Connected Rooms <i>Henning Piper, Marcel Nophut, Robert Hupke, Stephan Preihs und Jürgen Peissig</i> | 1173 |
| Incorporating Loudspeaker Directivity in Array Design for Increased Spatial Aliasing Frequency in Wave Field Synthesis <i>Fiete Winter, Frank Schultz und Sascha Spors</i> | 1176 |

Virtuelle Akustik 2

| | |
|--|------|
| Limitations of spatial perception in room auralizations <i>Michael Kohnen, Josep Llorca-Bofí und Michael Vorländer</i> | 1180 |
| Bestimmung des Reflexionsfaktors mit einem sphärischen Mikrofonarray <i>Sebastian Lauster, Robert Hupke, Marcel Nophut, Stephan Preihs und Jürgen Peissig</i> | 1184 |
| Discrete Time Modeling of Spherical Harmonic Expansion by Using Band-Limited Step Functions <i>Nara Hahn und Sascha Spors</i> | 1188 |
| Synthese komplexer Richtcharakteristiken für eine Schallfeldoptimierung im Zeitbereich <i>Mathias Lemke, Lewin Stein, Arne Hölder, Florian Straube und Stefan Weinzierl</i> | 1192 |

Virtuelle Akustik 2 (Poster)

| | |
|--|------|
| HRTF measurement and HRTF simulation: a comparison of two approaches <i>Lorenz Kroener und Christophe Langrenne</i> | 1196 |
|--|------|

WHO-Leitlinien zum Umgebungslärm

Strukturierte Sitzung, Organisation: André Fiebig und Dirk Schreckenberg

| | |
|--|------|
| Die WHO-Leitlinien aus Sicht der Ingenieurbüros <i>Christian Popp</i> | 1200 |
|--|------|

| | |
|---|------|
| Die Wirksamkeit von Maßnahmen zur Lärmbekämpfung aus psychoakustischer Sicht <i>André Fiebig</i> | 1202 |
|---|------|

| | |
|--|------|
| Bewertung der WHO Environmental Noise Guidelines aus Sicht des Arbeitsrings Lärm der Deutschen Gesellschaft für Akustik (ALD) <i>Michael Jäcker-Cüppers</i> | 1206 |
|--|------|